



FACULTAD DE HUMANIDADES

QUINTAS JORNADAS DISCIPLINARES  
EN LENGUAS EXTRANJERAS,  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
UNCa.

*“PLURILINGÜISMO, MULTICULTURALIDAD Y  
EDUCACIÓN”*

**26, 27 y 28 de Agosto de 2015**

**Departamentos de Inglés y de Francés**

**3ra. Circular**

La Facultad de Humanidades, de la Universidad Nacional de Catamarca, a través de los Departamentos de Francés e Inglés, invita a participar de las V JORNADAS DISCIPLINARES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES: **PLURILINGÜISMO, MULTICULTURALIDAD Y EDUCACIÓN** a realizarse los días **26, 27 y 28 de Agosto de 2015.**

**EJES TEMÁTICOS:**

- 1- -Educación y Lenguas Extranjeras
- 2- -Lingüística y Comunicación
- 3- -Literatura, análisis y reflexión
- 4- -Cultura, transferencia y debates
- 5- -Las TIC's en la enseñanza de Lenguas Extranjeras y en la traducción
- 6- -Prácticas docentes

**7- MODALIDADES:**

- Conferencias
- Paneles
- Ponencias
- Talleres de prácticas
- Pósters científicos

Ponencias: 20' en total distribuidos en 15' de exposición y 5' de discusión.

Pósters científicos: 15' de explicación

Talleres: de 1 (una), de 2 (dos) horas

**8- PRESENTACIÓN DEI TRABAJO COMPLETO PARA SU PUBLICACIÓN:**

Se recuerda a los Sres. Expositores que deberán presentar el trabajo completo y adecuado a las normas de publicación que a continuación se detallan, al COORDINADOR de su comisión, el día mismo de su exposición.

El valor del arancel cubre los gastos de publicación en la revista de la Facultad de Humanidades **CONFLUENCIAS 5.**

**9- NORMAS DE PUBLICACIÓN DE LOS TRABAJOS:**

Se prevé la publicación de los trabajos en la Revista Disciplinar *Confluencias 5* según las pautas de publicación fijadas por la Secretaría de Investigación y Postgrado de la Facultad de Humanidades.

Para su publicación, los trabajos serán sometidos a evaluación por Docentes Investigadores categorizados I, II y III según el Sistema Nacional de Incentivos.

**Se deberá presentar una copia en soporte papel A4, de no más de 15 carillas con resumen, bibliografía, cuadros y anexos incluidos, en Arial 11, con interlineado 1,5. También se solicita la presentación del trabajo en CD y el envío del mismo por e-mail a: quintajornadaslexcat@gmail.com**

## 5- PAUTAS DE PUBLICACIÓN:

El texto del resumen deberá ser presentado en castellano y debe tener un máximo de **200** palabras, formato **A4**, interlineado **sencillo** y letra tipo **Arial** tamaño **11** en **UN PÁRRAFO sin sangría ni citas**.

- a) contener el título centrado, en **MAYÚSCULAS** y en **negritas**. En caso de ser un taller presentado en lengua extranjera, el título debe consignarse en esa lengua.
- b) llevar el nombre del/los autor/es, (**máximo tres**) dos líneas debajo del título, sin sangría, sólo el apellido en mayúscula y negrita seguido por coma, seguido por el nombre completo en negrita. Debajo, sin sangría, el nombre de la cátedra, el Departamento, el Centro, Universidad/Institución, área temática, e-mail. Todo en minúscula, sin negrita.
- c) El resumen debe contener: hipótesis, objetivos, metodología y conclusiones.
- d) Al pie del resumen se consignarán de 3 a 5 palabras clave, ordenadas alfabéticamente y separadas por un guión.

## NORMAS DE EDICIÓN REVISTAS DISCIPLINARES

1.- El trabajo completo podrá tener una extensión de hasta 15 páginas, incluyendo ilustraciones y tablas, en papel tamaño A4, Letra Arial 11, interlineado 1,5 impreso en una sola cara y deberá consignar la siguiente información en el orden establecido:

a) Título en negrita, centrado y en mayúscula.

b) Autor/es, apellido todo en mayúsculas, nombre y el título de grado o postgrado más alto obtenido.

2.- Los márgenes deben ser de 3 cm el superior, y de 2,5 cm los demás.

3.- **El texto** debe tener sangría en la primera línea de 1,25 cm y sin espacio entre los párrafos.

4.- Subtítulos: en negrita mayúscula inicial y donde corresponda, separado del texto por un espacio (antes y después del mismo) y sin sangría inicial.

5.- Se utilizará cursiva, sin comillas, para las palabras o términos en otro idioma.

6.- Referencias bibliográficas en el texto: Si la cita tiene hasta tres renglones va inserta en el párrafo, entre comillas y sin cursivas. Si la cita tiene más de tres renglones el formato a usar es el siguiente: letra Arial 10, interlineado sencillo, con una sangría de 5 espacios, sin comillas, precedida y seguida, con respecto al cuerpo del texto por doble espacio sencillo. En ambos casos, al final de la cita, van los datos bibliográficos. Si se menciona al autor en el texto, los datos año y página/s entre paréntesis después del apellido.

7.- En caso de introducir viñetas, éstas deben ser cuadradas, con sangría inicial de 0.6 cm.

8.- Las notas irán correlativamente, colocadas al pie de página y la referencia a ellas en el texto se hará con el número correspondiente en Arial 8.

9.-La bibliografía se adjuntará al final del artículo; ordenada alfabéticamente y cronológicamente en caso de que se cite a un autor con más de una publicación. Estas entradas bibliográficas se harán conforme a las siguientes pautas: apellido del autor en mayúsculas, seguido de coma y de la inicial del 1º nombre; año de edición entre paréntesis, título del libro en cursiva, va entre comillas sólo si es un capítulo de libro, un ensayo, un artículo.

9.- La Webgrafía debe ser consignada separada de la bibliografía. Las entradas deben efectuarse por el apellido del autor. Sitios sin autor: entrados por la letra inicial después de http:// www, seguidos por año y el título del artículo entre comillas y fecha y hora de acceso.

**Se solicita a los docentes e investigadores, ajustarse a las normas de publicación. En su defecto, el artículo no podrá ser sometido a evaluación y será devuelto al autor o a los autores.**

**6- ARANCELES:**

Expositores Docentes: \$400

Expositores Alumnos de la Facultad de Humanidades: \$ 100

Docentes asistentes perteneciente a la provincia de Catamarca: Sin Arancel

Docentes asistentes perteneciente a otra jurisdicción: \$ 200

**Alumnos asistentes: Sin arancel**

**7- FORMAS DE PAGO:**

- NO SE RECIBEN PAGOS EN EFECTIVO
- Los pagos deberán realizarse hasta el día 21 de agosto de 2015.
- Puede abonarse con TARJETA NARANJA en Secretaría Administrativa de la Facultad de Humanidades. Av. Belgrano y Junín.
- Se puede pagar realizando depósito o transferencia a la cuenta corriente 04661177016 del Banco de la Nación Argentina CBU N° 0110466420046611770167
- El recibo oficial se confeccionará con el comprobante de depósito.  
En caso de ser un depósito realizado en otra provincia enviar el comprobante escaneado con los datos personales a [mfscolom@yahoo.com.ar](mailto:mfscolom@yahoo.com.ar)

**8- LUGAR DEL EVENTO:** Universidad Nacional de Catamarca, Facultad de Humanidades - Avenida Belgrano 300. CATAMARCA.

**9- FICHA DE INSCRIPCIÓN:** Completar y enviar a [quintasjornadaslexcat@gmail.com](mailto:quintasjornadaslexcat@gmail.com) hasta el 15 de agosto de 2015.